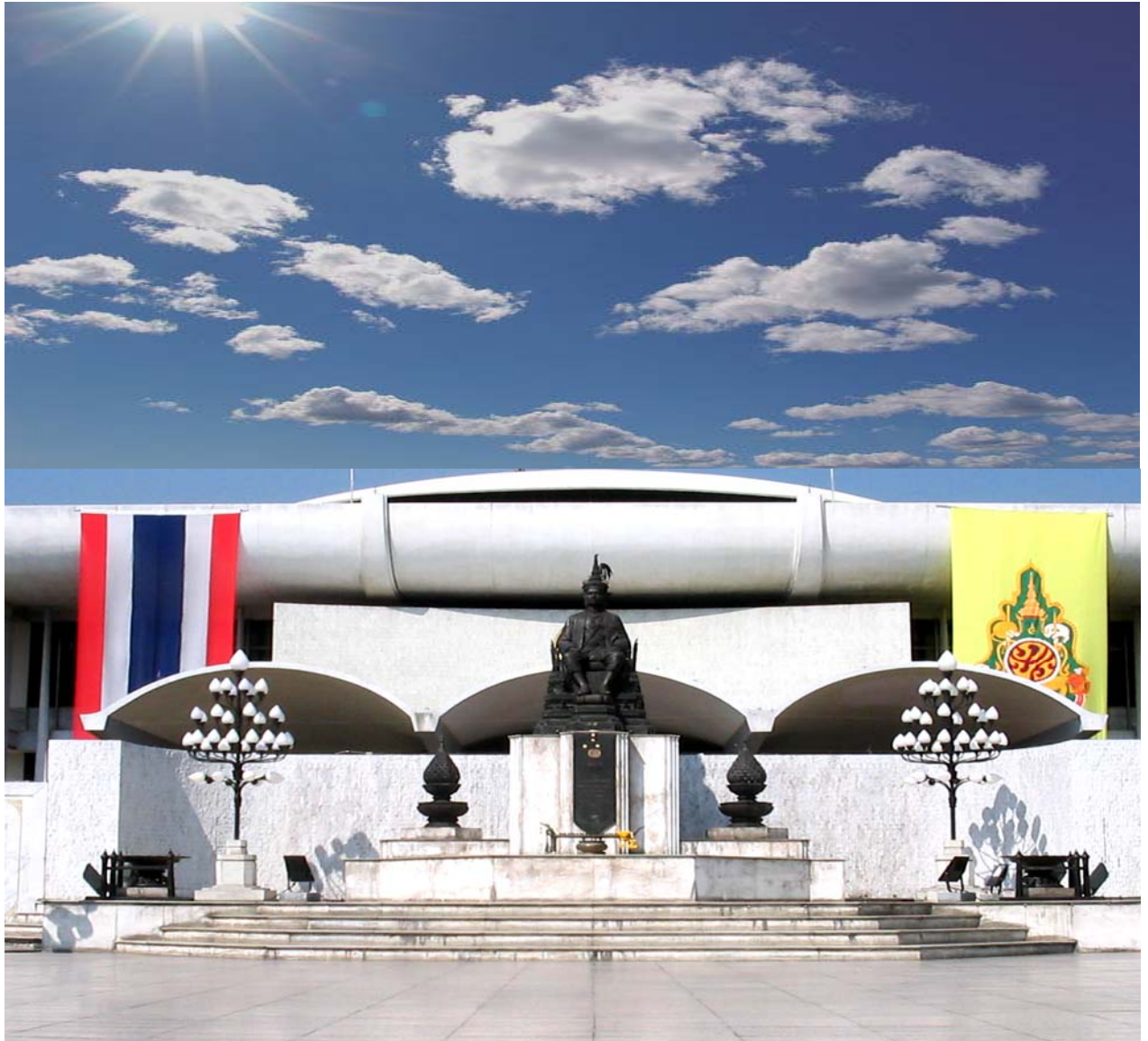


국회 방문객을 위한 안내서





국회 홍보국

알림글

국회비서실 소속 국회홍보국은 국회 방문객을 위한 안내서를 작성했으며 이 안내서에는 학생과 일반시민들 방문자들에게 유익한 국회의 역사 및 주변의 주요시설, 비치된 미술작품과 조각품들에 대한 설명이 들어 있습니다.

국회비서실은 이 안내서가 국회를 찾아 오시는 한국 방문객들께 유익하게 활용 되기를 바라며 이번에 국회를 방문한 여러분들을 맞이하게 된 것을 기쁘게 생각합니다.

국회비서실

2007 년 3 월

차례

태국국회의 역사 / 4

국회의 주요 시설 소개와 설명

라차간티팻(라마 7 세) 동상 / 9

국회박물관 / 10

국회 / 11

국회 회의실 / 13

국회 1 관 건물 주변의 조형물 / 14

국회의 역사

국회는 태국의 민주적 통치제도에 있어서 가장 중요한 기관이며 국왕을 국가의 원수로 삼고 국가를 통치하는 최고 기관인 사법 입법 행정의 3 권 분립 기관 중의 하나이다.



서기 1932년 6월 27일 현 짝끄리왕조의 7대 국왕께서 사암입시헌법 시행령에 서명하였다.

서기 1932년 6월 24일 짝끄리 왕조의 7대 국왕께서 육군, 해군 및 일반인으로 구성된 국민의회를 통해 태국의 통치제도를 절대군주제에서 민주제(입헌 군주제)로 개정했다.

국민회의는 70명의 국회의원을 선임하였으며 서기 1932년 6월 28일 아난따싸마콤 왕궁에서 태국 최초로 국회를 열었고 그 후 계속해서 이곳에서 국회를 열어왔다.



육군, 해군, 일반인으로 구성된 국민회의는 태국의 통치제도를 절대군주제에서 민주제 (입헌군주제)로 변화시켰다.

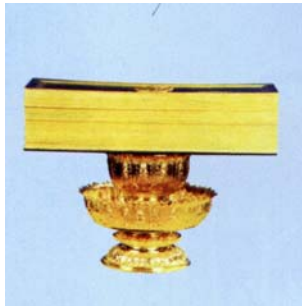
이후 인구 수가 증가함에 따라 국회의원의 인원이 증가되면서 “아난따 싸마콤”궁의 공간이 의정활동을 하는데 있어서 비좁아지기 시작함에 따라 “아난따 싸마콤”궁의 북쪽편에 새로운 국회 건물을 짓기 시작했고 서기 1974년 9월 19일 이곳에서 처음으로 국회를 열었다.



7 대왕(라차간티팻)의 동상

7 대왕 (라차간티팻)의 기념 동상

7 대왕의 동상은 국회 제 1 관 건물 앞에 세워져 있다. 7 대왕께서는 본인의 모든 권위를 태국 국민들에게 허여하였고 태국의 민주적 통치제도의 길을 열어 주었다.



국회 박물관

국회박물관은 짝끄리 왕조 7 대왕의 동상이 세워져 있는 장소의 바로 아래에 위치해 있으며 국회 제 1 관 앞에 있다.

박물관 내부에는 태국 민주의회통치제도의 역사와 관련된 중요한 물건들과 각종 자료가 보관 전시되고 있다.

국회박물관은 태국 민주정치와 관련된 행사를 개최하거나 자료를 보관 전시하는 역할을 하고 있다.

국회 본관

국회 제 1 관은 3 층 건물이며 7 대 국왕의 동상 뒤편에 있고 건물 내부는 국회의원들을 위한 편의시설들이 다음과 같이 구성되어 있다.

① 1 층

각종 건의사항을 접수하고 국회의원, 공무원, 일반인들이 자료를 이용할 수 있도록 편의를 제공한다.



□ 국회안내 데스크

연락, 문의, 국회의 자료에 대해 안내해 주는 곳이다.



□ 국회의원 대기실

국회의원을 방문하는 사람들에게 편의를 제공하기 위하여 마련한 장소이다.



□ 의무실

국회의원과 공무원들에게 응급의료서비스를 제공하기 위한 곳이다.



□ 우체국



□ 교통편 예매소

국회의원들의 출장을 돕기 위해 항공권, 정기노선버스 및 기차 탑승권 등을 예약하거나 발매한다.



□ 홍보실

태국 국회를 소개하는 비디오를 상영하며 국회의장,국회부장,국회의원 및 상원의원 등이 방문단을 맞이하고 국회에 대하여 설명해 주는 장소이다. 또한 학생,공무원 및 일반회사원,시민들의 국회관람을 위한 견학장소이다.



□ 기자 회견실

국회의원(하원)과 상원을 위해 마련되었으며 언론사들에게 각종 보도의 편의를 위해 사용된다.

② 2 층

국회 본회의장



국회 본회의장은 법을 제정하고 정부의 국정을 감시하며 기타 국가의 주요 현안을 심의,결정하는 가장 중요한 곳이다.

국회 본 회의실은 돔 형태의 지붕 아래 등근 모양을 보여준다. 실내는 현대적으로 꾸며졌으며 각종 편의시설,조명,음향 및 통풍에 이르기까지 실용적 측면에 역점을 두었다. 모든 의원 석은 마이크 뿐만 아니라 컴퓨터로 연결된 전자투표 시설이 갖추어져 있다.



□ 국회 본 회의장 전면



□ 국회 본 회의장 내부



□ 국회의원 식당

③ 3층

□ 국회 방청석

모두 145 좌석으로 되어 있으며 일반인, 학생, 대학생 등에게 방청이 허용되고 있다.



□ 국회 소위원회실



국회 2 관



건물내부는 국회 직원실 상원 사무국 소위원회 위원장실, 소위원회 회의실 등이 있다

국회 3 관

7 층 건물이며 국회도서관, 예산결산 심의회실, 소위원회 회의실 등이 있다.



□ 국회 도서관



□ 예산결산위원회





국회 친선협회 회관

국회의원들을 위해 각종 음식과 음료수, 체육공간이 제공되는 곳이다.



국회 TV 조정실(1 방송실)

국회친선협회 전면 2 층에 있으며 국회 관련 각종 사항들을 녹화하고 기록한다.



국회 라디오 중계실

국회친선협회 건물에 위치하며 국회 1 관 뒤편은 국회 라디오 방송을 위해 사용된다.

조형물



붉고 핑크색 계열의 “국내상황”은 국회건물로 사용하기 전 발생했던 극한 상황들을 의미한다.



태국 전통 약재를 만드는 향아리와 대꽃이 그림은 평안을 기원하고 재앙을 방지함을 의미한다. (대꽃이는 각진 모양을-5 각 이상- 보이며 약재 향아리에 꽂아

놓는 것은 각종 질병으로부터 빠른 회복을 기원하고 국가영토를 규정하고 통제함을 의미한다.



가지의 새잎/ 국가발전의 새로운 전기를 맞이한다는 의미이다.



수레, 십자가, 지팡이 등 종교적 상징물들은 태국 국민들이 신봉하는 다양한 종교들을 의미한다.



무역과 경제/ 이들 모두는 평등과 정의를 테두리 안에 있으며 법의 보호 아래 평형을 이룬다는 의미이고 .



헌법은 국가의 최고 법으로 사회의 기본 토대인 태국 농민들과 연계되어 있음을 의미하는 곡식 묶음 위에 있다.



작열하는 태양은 총화단결이 국가발전의 초석임을 의미한다.



퍼쿰람캄행왕의 비문 / 내용 중의 일부인 “ 왕께서 코끼리를 타고 적과 겨루고 있다.” 를 인용한 것은 태국의 주권, 국민의 안녕과 국가방위를 의미한다.

국회 1 관의 조형물



국회 1 관 전면 우측의 물통을 지고 있는 여인상은 물을 의미한다.



국회 1 관 전면 좌측의 나무를 지고 있는 여인상은 흙을 의미한다.



국회 1 관 후면 좌측의 불꽃은 산업과 경제의 힘을 의미한다.



국회 1 관 후면 우측의 새는 평화와 안녕을 의미한다.



관리국

국회 정문의 좌측에 위치하고 있으며 국회의 기본적인 사항에 대한 안내를 해주고 국회와 국회의원사무국에 대한 출입허가증을 발급하는 곳이다.

현재 국회 사무국 사무실은 방콕 두썬의 우텡나이에 설치, 운영되고 있는 것 이외에도 4 곳이 추가적으로 운영되고 있다.

1. 방콕 뿌라디팻 거리
2. 방콕 수코타이 거리
3. 방콕 파야타이 싹썬나이 프라람 6 거리, 톱꼬타워 16,17,19,20 층
4. 방콕라차테워 파야타이 거리, 타한타이 은행