

บันทึกหลักการและเหตุผล  
ประกอบร่างพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม (ฉบับที่ ..)  
พ.ศ. ....

หลักการ

แก้ไขเพิ่มเติมพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม พ.ศ. ๒๕๔๕  
เพื่อกำหนดให้สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติเปลี่ยนเป็นกรมวัฒนธรรมวิชิวัต  
และภูมิปัญญา (แก้ไขมาตรา ๓๗ (๕))

เหตุผล

โดยที่เป็นการสมควรยุบเลิกสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ  
และเปลี่ยนเป็นกรมวัฒนธรรมวิชิวัตและภูมิปัญญา เพื่อทำหน้าที่รับผิดชอบงานด้านวัฒนธรรม  
วิชิวัตและภูมิปัญญา จึงจำเป็นต้องตราพระราชบัญญัตินี้



มาตรา ๕ บทบัญญัติแห่งกฎหมาย กฎ ข้อบังคับ ระเบียบ ประกาศ คำสั่ง หรือ มติคณะรัฐมนตรีใด อ้างถึงสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ เลขานุการคณะกรรมการ วัฒนธรรมแห่งชาติ ข้าราชการ พนักงานราชการ และลูกจ้างของสำนักงานคณะกรรมการ วัฒนธรรมแห่งชาติ ให้ถือว่าบทบัญญัติแห่งกฎหมาย กฎ ข้อบังคับ ระเบียบ ประกาศ คำสั่ง หรือ มติคณะรัฐมนตรีนั้น อ้างถึงกรมวัฒนธรรมวิถีชีวิตและภูมิปัญญา อธิบดีกรมวัฒนธรรมวิถีชีวิตและ ภูมิปัญญา ข้าราชการ พนักงานราชการ และลูกจ้างของกรมวัฒนธรรมวิถีชีวิตและ ภูมิปัญญา แล้วแต่กรณี

มาตรา ๖ ให้รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมรักษาการตามพระราชบัญญัตินี้

ผู้รับสนองพระบรมราชโองการ

.....  
นายกรัฐมนตรี

## บันทึกวิเคราะห์สรุป

สาระสำคัญของร่างพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม (ฉบับที่ ..) พ.ศ. ....

บันทึกวิเคราะห์สรุปได้จัดทำขึ้นเพื่อชี้แจงความเป็นมาและสรุปรายละเอียดของร่างพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม (ฉบับที่ ..) พ.ศ. .... เพื่อให้เป็นไปตามมาตรา ๑๔๒ วรรคห้า ของรัฐธรรมนูญ แห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช ๒๕๕๐ โดยมีสาระสำคัญดังต่อไปนี้

### ๑. เหตุผลและความจำเป็นในการเสนอร่างพระราชบัญญัติ

โดยที่เป็นการสมควรยุบเลิกสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ และเปลี่ยนเป็นกรมวัฒนธรรมวิถีชีวิตและภูมิปัญญา เพื่อทำหน้าที่รับผิดชอบงานด้านวัฒนธรรมวิถีชีวิตและภูมิปัญญา รวมทั้งกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมวิถีชีวิตและภูมิปัญญาจึงจำเป็นต้องตราพระราชบัญญัตินี้

### ๒. สาระสำคัญของร่างพระราชบัญญัติ

๒.๑ ยุบเลิกสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ในกระทรวงวัฒนธรรมและจัดตั้งกรมวัฒนธรรมวิถีชีวิตและภูมิปัญญา ในกระทรวงวัฒนธรรม (ร่างมาตรา ๓ แก้ไขเพิ่มเติม มาตรา ๓๗) (๕)

๒.๒ โอนบรรดาคงการ ทรัพย์สิน สิทธิ ข้าราชการ พนักงานราชการ ลูกจ้าง และเงินงบประมาณของสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงวัฒนธรรม ไปเป็นของกรมวัฒนธรรมวิถีชีวิตและภูมิปัญญา กระทรวงวัฒนธรรม เพื่อเป็นการรองรับกิจการและบุคลากรจากสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติเดิม ไปเป็นกรมวัฒนธรรมวิถีชีวิตและภูมิปัญญา (ร่างมาตรา ๔)

๒.๓ กำหนดการรองรับบทบัญญัติแห่งกฎหมาย กฎ ข้อบังคับ ระเบียบ ประกาศ คำสั่ง หรือมติคณะรัฐมนตรีใด ที่อ้างถึงสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ เลขานุการคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ข้าราชการ พนักงานราชการ และลูกจ้างของสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ให้ถือว่าบทบัญญัติของกฎหมาย กฎ ข้อบังคับ ระเบียบ ประกาศ คำสั่ง หรือมติคณะรัฐมนตรีนั้น อ้างถึงกรมวัฒนธรรมวิถีชีวิตและภูมิปัญญา อธิบดีกรมวัฒนธรรมวิถีชีวิตและภูมิปัญญา ข้าราชการ พนักงานราชการ และลูกจ้างของกรมวัฒนธรรมวิถีชีวิตและภูมิปัญญา แล้วแต่กรณี เพื่อแก้ไขปัญหากรณีกฎหมายฉบับอื่น ๆ ที่ยังคงกล่าวถึงสำนักงานหรือบุคลากรเดิมอยู่ (ร่างมาตรา ๕)